

## 2024 年湖南长沙中考语文试题及答案

### 一、积累与运用（共 20 分）

学校开展爱心义卖活动，请你参加并完成下面的语文实践任务

1. 下面是某同学为义卖品写的推荐语，对加点字读音或字形分析正确的一项是（ ）

欢迎大家光临我们的展区，这里有琳琅满目的图书：精典的文学名著、有趣的动漫读本……有惟妙惟肖的泥塑作品：奔驰的骏马、憨厚的小熊……各个自出新裁，别俱一格。所有商品一律打折销售。

- A. “惟妙惟肖”的“肖”读 xiào，“打折”的“折”读“shé”
- B. “泥塑”的“塑”读“suò”，“憨厚”的“憨”读“hān”
- C. “精典”的“精”应写为“经”，“奔驰”的“驰”应写为“弛”
- D. “自出新裁”的“新”应写为“心”，“别俱一格”的“俱”应写为“具”

2. 班级住呢比制作义卖诗画书签，请你根据画面和寓意匹配诗文

画面	寓意	诗文
一朵洁净的莲花	虽处浊世，亦保持高洁	(1) _____，_____ 周敦颐《爱莲说》
远山·菊花·诗人	悠然闲适，热爱自然	(2) _____，_____ 陶渊明《饮酒·其五》

3. 下面是对某同学写的活动邀请信的修改，不正确的一项是（ ）

#### 邀请信

尊敬的家长

您好！

①感谢您于百忙之中阅读我们的邀请信。②山区孩子的教育一直是全社会关注的焦点，处心积虑帮扶山区教育是每个人义不容辞的责任。③为了支援山区教育，培养学生助人为乐的行为，我校将举行爱心义卖活动。④活动将于 5 月 18 日 下午 2 点在学校体育馆举行。⑤届时将有学生制作的书签，泥塑作品和手工花卉出售。⑥请您务必来参加。

光明中学学生会

2024 年五月 11 日

- A. 第②句中应将“处心积虑”改为“想方设法”

B. 第③句中应将“培养”改为“树立”

C. 第⑤句中逗号应改为顿号

D. 第⑥句应该为“敬请您参加”

4. 义卖展台前，某同学询问：“不倒翁为什么不倒呢？”请你根据物理课代表提供的下列知识，用简洁的语言予以解答。（不超过 50 字）

相关物理知识	不倒翁的特点
由于地球的吸引而使物体受到的力叫做重力，重力作用在某一个点上，这个点叫做物体的重心。物体重心越低，它的稳定性越高，越不容易倒。	不倒翁成椭圆体，往往绘有可爱的图案，它一般用较轻的材料制成，底部大而圆滑，且放有较重的铁块，上轻下重，从而使得不倒翁的重心始终保持底部中央。

5. 学生会对上午的活动情况进行小结，下面是各组反馈的问题

A 组：有些同学在展区追赶打闹，发生了碰撞

B 组：有些同学乱扔垃圾，破坏了展区卫生。

C 组：有些同学不守秩序，不排队购物。

为了让下午的活动开展得更好，学生会拟写“三要三不要”得温馨提示，请你帮他们完成

三要三不要
要注意安全，不要追赶打闹
(1) _____
(2) _____

6. 活动调查小组拟开展调查采访，请你参加。

A. 请你根据要求，帮助调查小组设计一个采访问题。

采访对象：家长

采访目的：了解活动开展过程中家长的参与情况

采访问题：(1) \_\_\_\_\_

B. 调查小组拟针对活动效果进行问卷调查，请你完成下面的表格。

调查对象	调查目的	调查问题
参与活动的同学	对活动意义的理解与感受	你认为本次活动有哪些意义？
	对活动组织情况的评价	(2) _____
	对活动的改进建议	你认为本次活动有哪些地方可以改进？

## 二、阅读理解（共 50 分）

### （一）古诗文阅读（共 18 分）

阅读下面的诗歌，完成下面小题。

咏芭蕉

郑燮

芭蕉叶叶为多情，一叶才舒一叶生。

自是相思抽不尽，却教风雨怨秋声。

【注释】郑燮：号板桥，清代书画家、文学家。其诗、书、画，人称为“三绝”。《咏芭蕉》是诗人怀人之作。

7. 下列对这首诗歌的理解或赏析不正确的一项是

- A. 诗题为《咏芭蕉》，诗歌从芭蕉叶的形态、长势着笔来描写芭蕉。
- B. 诗中“多情”一词将芭蕉叶拟人化，赋予芭蕉叶以人的情态。
- C. 诗中用“抽不尽”写出了诗人相思之情的绵绵不绝。
- D. “却教风雨怨秋声”一句直接抒发了诗人对秋风秋雨和秋天的怨恨之情。

8. 诗画摄影协会准备以《咏芭蕉》为素材制作一段视频，请你完善下面的拍摄脚本。

镜头	镜头描述	情感
镜头一：芭蕉叶叶	茂盛、层层叠叠的芭蕉叶	相思怀人
镜头二：叶舒叶生	(1)	

阅读下面的文言文，完成下面小题。

郭守敬<sup>①</sup>

①（守敬）生有异操，不为嬉戏事。中统三年，文谦荐守敬习水利，巧思绝人。世祖召见，授提举<sup>②</sup>诸路河渠。先是，古渠在中兴者，兵乱以来，废坏淤浅<sup>③</sup>。守敬更立闸堰<sup>④</sup>，皆复其旧。

②初，秉忠以《大明历》自辽、金承用二百余年，议欲修正而卒。十三年，江左既平，帝思用其言，遂以守敬与王恂率南北日官，分掌测验推步于下。十七年，新历告成。十九年，恂卒。时历虽颁。然其推步之式与夫立成之数，尚皆未有定稿。守敬于是比次<sup>⑤</sup>篇类，整齐分抄<sup>⑥</sup>。

③二十八年，守敬因陈水利十有一事。帝览奏喜曰当速行之。于是复置都水监，俾守敬领之。三十年，帝还自上都，过积水潭。见舳舻蔽<sup>⑦</sup>水。大悦，名曰通惠河，赐守敬钞万二千五百贯。

（选自《元史·郭守敬》，有删减）

【注释】①郭守敬：元朝杰出科学家。②提举：管辖。③淤浅：堵塞。④闸堰：闸门堤坝。⑤比次：按顺序排列。⑥分抄（miǎo）：分类细致。⑦蔽：同“蔽”，遮蔽的意思。

9. 下列对文中加点字词的理解或推断，正确的一项是（ ）

- A. “荐”有“进献”“祭祀”“推举”等义项，“文谦荐守敬习水利”中的“荐”应为“进献”之意。
- B. “新历告成”中的“成”与成语“百炼成钢”中的“成”意思相同。
- C. “守敬因陈水利十有一事”中的“有”同“又”，用于整数和零数之间。
- D. “于是复置都水监”中的“置”和“乃取一葫芦置于地”（《卖油翁》欧阳修）中的“置”意思相同。

10. 下列对文中画波浪线语句的断句。正确的一项是（ ）

- A. 帝览奏 / 喜曰 / 当速行之
- B. 帝览奏喜 / 曰当 / 速行之
- C. 帝览 / 奏喜曰 / 当速行之
- D. 帝览奏 / 喜曰当 / 速行之

11. 用现代汉语写出文中画横线语句的大意。

生有异操，不为嬉戏事。

12. 班上开展“古代科学家大推荐”的活动，郭守敬在被推荐之列。请你依据上文，概括郭守敬的主要贡献。

## （二）非文学作品阅读（共8分）

阅读下面的材料，完成下面小题。

### 一项常见的体育运动——跑步

材料一：

#### 跑步锻炼注意事项

①跑步时，要掌握好自身所能承受的运动强度，才有可能达到良好的锻炼效果，例如增强人体新陈代谢、改善心肺功能等。要根据自身作息选择合适时段：晨跑建议在天亮后进行，跑前15分钟，需适当补充糖分；夜跑需留足洗漱、休息时间，避免神经太兴奋影响睡眠质量。特别值得注意的是，跑前要做好热身运动。跑后要完成拉伸动作。同时，防寒和防暑也是跑步过程中要注意的。

②另外，还需要及时了解跑步时和跑步后身体的“反馈”，比如是感到轻松舒畅还是心悸头晕，也可以借助运动手环等设备来获取身体的“反馈”数据。

材料二：

#### 跑步锻炼的误区及建议

误区	建议
误区一：每次跑步距离越长，效果越好。	根据自身运动习惯和运动上限，合理安排每次跑步距离，注意膝盖、脚踝等部位的承受能力，先设定一个强度较低的目标，再循序渐进。
误区二：每次跑步速度越快，效果越好。	采用快慢结合方式：锻炼时大强度跑速一般不超过8千米/小时，中等强度跑速一般不超过6千米/小时。
误区三：在室内跑步机上跑步，效果更好。	尽量选择在环境安全、空气清新的公园等室外场所跑步。

材料三：

### 跑步知识问答

问题一：什么叫“下蹲式起跑”？

答案：这是一种常见的竞赛起跑姿势。起跑前先蹲下来，两脚一前一后，后脚用力蹬地，听到发令枪声后猛地起跑，肌肉会产生一股强大的爆发力，让起跑速度更快。

问题二：比赛时为什么要穿“钉鞋”？

答案：钉鞋是指鞋底上带尖铁钉子的鞋，常用于比赛。在塑胶跑道上穿钉鞋跑步时，钉子会扎进塑胶跑道，抬腿迈步时，钉子又能很容易地拔出来，这样不易打滑。同时，蹬地时产生的反作用力又可以蓄积更大的力量，有助于提速。

（以上材料改编自《科学 24 小时》《十万个为什么》）

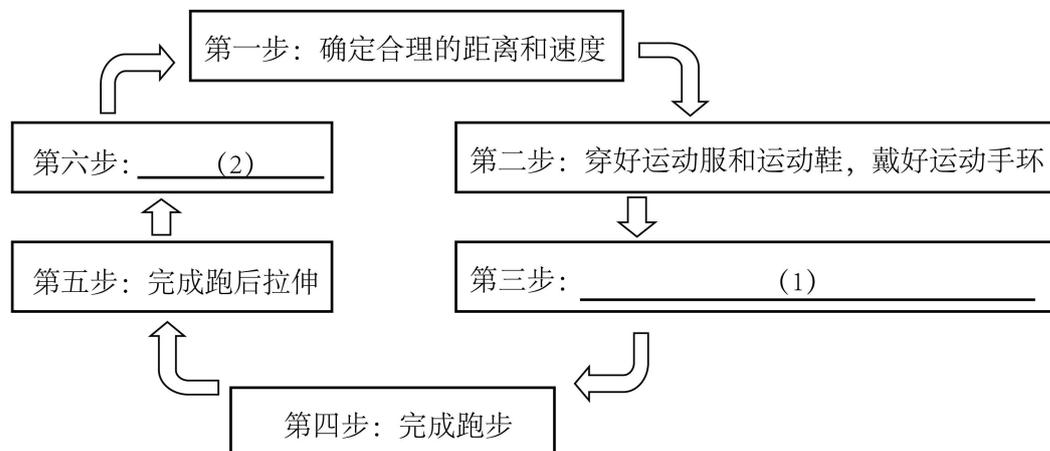
13. 根据上述材料，下列有关“跑步”的说法正确的一项是（ ）

- A. 只要掌握好自身所能承受的运动强度，就能达到良好的跑步锻炼效果。
- B. 任何时候跑步都可以增强新陈代谢，改善心肺功能，也有益于改善睡眠。
- C. 选择在环境安全、空气清新的公园跑步，才有锻炼效果。
- D. 在塑胶跑道上穿钉鞋跑步可以起到防滑作用。

14. 根据上述材料，下列分析或推断正确的一项是（ ）

- A. 晨跑前 15 分钟应适当进食一些含糖食物，如蜂蜜水、苹果等。
- B. 冬天天气寒冷，只要跑步前做好热身运动，就可以达到防寒和保障运动安全的目的。
- C. 跑步速度一旦超过了 6 千米 / 小时，就一定会损伤膝盖、脚踝等部位。
- D. 我们跑步时，应采用下蹲式起跑，因为这样跑得更快。

15. 跑步锻炼需要循序渐进，并根据自身情况合理调整。依据材料，某同学设计了一份暑假夜跑锻炼流程图，请你帮他完善。



### （三）文学作品阅读（共 16 分）

阅读下面的文章，完成下面小题。

①为了完成《中国“网红”城市调查报告》，我决定去探寻星城长沙这一座“网红”城市。

②顺着人流走出机场，一眼就看到了接我的网约车，车身绘制着盛放的红色杜鹃花。一股热情、活力扑面而来。司机叫小陈，一位精明能干的小伙子，开车门，放行李，动作干脆利落。

③车驶入主路，行道两旁都是杜鹃花，红得热烈、奔放。我不禁赞叹：“好美呀！”小陈告诉我，杜鹃花是长沙的市花，此时正是盛放的季节。

④闲聊中，我告诉他我来长沙的目的，不过停留的时间短暂，请他推荐一下最值得去的地方。小陈说：“您放心，时间虽短，但长沙一定会让您不虚此行！”我很诧异他如此肯定。见我如此反应，小陈如数家珍，娓娓道来，给我介绍长沙，从橘子洲到岳麓山，从坡子街到米粉一条街，从麓谷到 V 谷……

⑤长沙给我的第一眼，不错！

⑥第一个打卡点定为火宫殿。

⑦古色古香的火宫殿，彰显百年老店的神秘和厚重。店里的戏台上正在唱花鼓戏《刘海砍樵》。台下座无虚席，市民和游客边看戏边品美食。我拣了一个座位。服务员马上笑盈盈地把美食单送到我面前。面对各式各样的美食，我不知点哪一样。邻座的长沙大爷看出我是外地来的。主动给我推荐了几款，还热情地为我介绍特色是美食的由来和与之有关的传说故事。大爷说：“到这里来的人，吃的不仅是美食，还是文化咧！”

⑧店门前大火炉里熊熊燃烧着的仿真火焰，与两旁怒放的红杜鹃交相辉映，在一片令人沸腾的红色海洋中，我仿佛感受到了这座千年古城的文化气息，厚重的文化给这座时尚的“网红”城市添上了浓墨重彩的一笔。

⑨离开火宫殿，下一个打卡地——岳麓山。

⑩到达岳麓山，我迎面碰上了“红色文化讲解志愿队”，一位小志愿者自告奋勇当了我的小导游。在岳麓山上长眠的革命先辈用他们可歌可泣的事迹诠释了“敢为人先”的长沙精神。我注意到，小导游每到一处革命先辈的墓前，必先恭恭敬敬行队礼，然后才开始讲解。这真诚而自然的举动深深触动了我。我问他为什么这样做，小导游很认真地告诉我：“老师说了，有革命烈士的牺牲才有我们今天的美好生活。老师还说了，满山的红杜鹃却是革命烈

士的鲜血染红的。”

⑪小导游的话触动了我。抬眼处，一簇红杜鹃傲然开放在悬崖间，那抹红色催人奋进。

⑫第三个打卡地——湖南广电中心。

⑬湖南的电视节目一直深受观众喜爱，湖南广电中心，自然成为很多人慕名打卡的地方。我一直想一探究竟，今天终于圆了梦。望着那幢巍峨的广电大楼，我仿佛看到了一群充满激情，敢于创新的年轻电视人忙碌的身影。他们就是这座城市的一道风景！

⑭完成三个打卡之后，时间有些紧了，我想起之前接我的网约车司机小陈，于是给他打电话，问能不能再约他的车去机场，小陈欣然答应。没多久，那辆有红杜鹃花图案的车就到了，但司机不是小陈而是另一位年轻人。年轻人自我介绍姓李，他说：“原本来接您的是我们陈总，我是陈总公司的员工。陈总临时有事不能过来接您了，他要我向您表示歉意呢。”

⑮上车后，小李滔滔不绝地讲述陈总与他们一群年轻人成功创业的故事。他说他们开了一家专门研发长沙特色文创产品的公司，为了了解来自全国各地的游客的需求。他们还创建了“红杜鹃网约车队”，陈总和公司职员都利用间隙时间开网约车，通过这个特殊的渠道，他们能了解市场第一手信息。

⑯到了机场，小李帮我搬好行李后，从车里拿出一束杜鹃花送我，说：“这是我们的文创产品，希望您下次来长沙，我们星城‘红杜鹃’再次为您服务。”

⑰我捧着这一束十分逼真的杜鹃花。发现了藏在花簇间的小卡片，小卡片上写着这样一行字：亲爱的朋友，你不是匆匆的过客，我也不是转瞬即逝的昙花。你我的初见，是我们永久的开始……

⑱我想，那一份报告应该可以如期完稿了，因为我探寻到了这一座“网红”城市的魂。一座城市的魂，呈现在她的日常表情中，呈现在她厚重的历史里，更表现在她永不停止的创新中。我相信，这座熠熠生辉的城市不仅能成为“网红”城市，更会成为“长红”城市。

16. 下列对文章的理解或赏析正确的两项是（ ）

- A. 本文的开头段，交代了时间、地点、人物、事情的起因等记叙的要素。
- B. 本文依据行踪，写了“我”游览长沙的所见所闻所感。表达了“我”对长沙美食、美景无比热爱和向往的主题。
- C. 第④段中小陈的话“您放心，时间虽短，但长沙一定会让您不虚此行！”可以看出他对自己能为“我”在长沙的全部行程提供周到的服务充满信心。
- D. 第⑩段划线句“小导游每到一处革命先辈的墓前，必先恭恭敬敬行队礼，然后才开始讲解”，从小导游的举动可以看出他对革命先辈的敬仰之情。

E. “杜鹃花”贯穿全文的始终，意蕴丰富。文中既有对所见杜鹃花的实写，也有对杜鹃花的虚写。

17. 班级举行美文赏读会，同学们给本文拟写了以下三个标题。请你选择一个最佳的标题。从主题、结构、修辞三个角度说明你选择的理由。

标题一：打卡长沙一日游

标题二：星城红杜鹃

标题三：星城杜鹃处处开

18. 文章结尾写到：“这座熠熠生辉的城市不仅能成为‘网红’城市，更会成为‘长红’城市。”请你依据全文和下面的链接材料，探究作者这样说的原因。

#### 【链接材料】

近年来出现了许多“网红”城市，这些城市因为某些特点被网络迅速传播，随着流量的增加，知名度也迅速提高，成为“热点”。但是，如何将“流量”转为“留量”，由“一时的热点”成为“长久的关注”，由“网红”城市成为“长红”城市？人们在思考这些问题的同时，越来越关注城市的文化内涵、创新意识等“城市精神”。

#### （四）名著阅读（共8分）

阅读下面《红星照耀中国》的片段，完成下面小题。

#### 【片段一】

从最高级指挥员到普通士兵，吃的穿的都一样。但是，营长以上可以骑马或骡子。我注意到，他们弄到美味食物甚至大家平分——在我和军队在一起时，这主要表现在西瓜和李子上。

#### 【片段二】

红军声称他们百分之八十以上的枪械和百分之七十以上的弹药是从敌军那里夺来的。如果说这是难以相信的话，我可以作证，我所看到的正规军基本上是用英国、捷克斯洛伐克、德国和美国机关枪、步枪、自动步枪、毛瑟枪和山炮装备起来的，这些武器都是那些国家大量地卖给南京政府的。

#### 【片段三】

我在宁夏和甘肃所看到的红军部队，住在窑洞里，富有地主原来的马厩里，用泥土和木料草率建成的营房里，以前的官吏或驻军丢弃的场地和房子里。他们睡在硬炕上，甚至没有草垫，每人只有一条棉毯——然而这些房间却相当清洁整齐，虽则地板、墙壁和天花板都是刷了白粉的泥土。他们难得有桌子或书桌。把砖头或石头堆起来就当椅子用，因为大部分家

具在敌人撤退以前就给毁坏或运走了。

19. 下面是对以上内容所做的批注，不正确的一项是（ ）

- A. 片段一写“从最高级指挥员到普通士兵，吃的穿的都一样”，体现了红军将领与战士之间平等的关系。
- B. 片段二叙写了红军武器装备的情况，写出了当时红军的大部分武器弹药是从敌军那里夺来的这一事实。
- C. 片段三是对红军生活条件的细致描述，可看出红军部队生活条件简陋但房间清洁整齐。
- D. 以上三个片段都是作者通过实地考察后叙写的，直接表达了作者对当时中国革命发展的许多观点，体现了纪实作品的特点。

20. 请结合整本书及链接材料，说说这本书出版之后得到世界各地关注的原因。

**【链接材料】**

1936年，美国记者埃德加·斯诺带着当时他无法理解的诸多关于中国红色政权、革命与战争的问题，冒着生命危险进入中国西北革命根据地进行采访。他是在红色区域进行采访的第一个西方记者。

**三、写作（共50分）**

21. 写作时，一些同学常常为没有新颖的写作素材而苦恼。其实，只要善于观察与思考，我们就能在一些平凡常见的事情背后发现不一样的情感或不一样的道理。“考试”是我们身边常见的事，请你以“考试的背后”为题写一篇文章。

写作时注意以下要求：

- ①力求写出自己独特的感受或体会；
- ②文体不限，但不要写成诗歌或戏剧；
- ③不少于600字，不要抄袭，不要套作；
- ④文中不得出现自己的真实姓名、校名等相关信息。

## 参考答案

### 一、积累与运用（共 20 分）

学校开展爱心义卖活动，请你参加并完成下面的语文实践任务

【1 题答案】

【答案】D

【2 题答案】

【答案】①. 出淤泥而不染 ②. 濯清涟而不妖 ③. 采菊东篱下 ④. 悠然

见南山

【3 题答案】

【答案】B

【4 题答案】

【答案】示例：

不倒翁上轻下重，它的重心始终保持在底部中央。一般来说，物体重心越低，它就越稳定，不容易倒下。

【5 题答案】

【答案】①. 示例：要注意保持卫生，不要乱扔垃圾 ②. 示例：要自觉维持秩序，不要插队购物

【6 题答案】

【答案】①. 您在参与活动的过程中，遇到的最大困难或阻碍是什么？ ②. 你认为活动的环节设置是否合理？

### 二、阅读理解（共 50 分）

#### （一）古诗文阅读（共 18 分）

【7~8 题答案】

【答案】7. D 8. （1）镜头描述：大的芭蕉叶舒展着，小的芭蕉叶生长着。情感：相思绵绵。（2）镜头描述：风雨吹打着芭蕉叶，芭蕉叶被打的低低的、颤颤的。情感：愁怨风雨。

【9~12 题答案】

【答案】9. C 10. A

11. （郭守敬）他的志趣从小就跟别人不同，不喜欢耍玩游戏。

12. （1）他修复古渠，表现他是一个精通水利的科学家。

(2) 他和王恂制定新历法，表现他是一个精通天文历法的科学家。

**(二) 非文学作品阅读 (共 8 分)**

**【13~15 题答案】**

**【答案】** 13. D    14. A

15. (1) 做好热身运动；(2) 了解跑步后身体反馈，记录相关数据。

**(三) 文学作品阅读 (共 16 分)**

**【16~18 题答案】**

**【答案】** 16. DE    17. 示例：选择标题“星城杜鹃处处开”。理由：①从主题角度，标题凸显了“热情、厚重、创新的城市元素在长沙处处可以感受到”的主题；②从结构角度，“杜鹃”是贯穿全文的线索；③从修辞角度，“杜鹃”用比喻的修辞手法，象征星城的“热情”“厚重”“创新”等特征，富有文采。

18. ①从小陈、老大爷、小导游、小李等人身上感受到了长沙人热情、好客的特点；②在火宫殿、岳麓山等地感受了长沙厚重的传统文化和革命文化；③从小陈等年轻人身上感受到“敢为人先”的长沙精神，他们勇于创新，也能不断创新，不断创造出新的“热点”。

**(四) 名著阅读 (共 8 分)**

**【19~20 题答案】**

**【答案】** 19. D    20. (1) 报道了事实真相，解开了许多人的疑问；(2) 报道的内容是作者亲身经历的，令人信服。

**三、写作 (共 50 分)**

**【21 题答案】**

**【答案】** 例文：略